

# URDU

B.A. IIIrd Year 2013-2014

Paper-I (History of Urdu Literature) 100 Marks پہلا پرچہ : تاریخ ادب اردو

۱- اردو زبان کی ابتدائی نشوونما کا خاکہ

۲- فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات

۳- دبستان دہلی کی ادبی خصوصیات

۴- دبستان لکھنؤ کی ادبی خصوصیات

۵- سرسید اور علی گڑھ تحریک

۶- ترقی پسند تحریک

۷- جدیدیت کا رجحان

۸- رومانی تحریک

۹- انجمن پنجاب لاہور کی ادبی خدمات

۱۰- اردو ادب اور تحریک جنگ آزادی

نوٹ: سوالوں کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم مندرجہ ذیل ہوگی۔

کل دس سوالات پوچھے جائیں گے جن میں سے پانچ سوالوں کے جواب دینے ہوں گے تمام سوالوں کے نمبر مساوی ہوں گے۔

☆☆☆☆☆

Muhammad

## URDU

B.A. IIIrd Year 2013-2014

Paper-II (Classical Poetry) 100 Marks

دوسرا پرچہ: قصیدہ، مرثیہ، مثنوی

(ناشر اردو اکادمی لکھنؤ)

نصابی کتاب: انتخاب منظومات حصہ دوم

(الف) قصیدہ

- ۱- سودا قصیدہ شہر آشوب (اب سامنے میرے جو کوئی پیرو جواں ہے)
- ۲- ذوق درد مدح بہادر شاہ ظفر (زہے نشاط اگر کیجئے اسے تحریر)
- ۳- محسن کا کوروی مدح خیر المسلمین (سمت کاشی سے چلا جانے متھر ابا دل)

(ب) مرثیہ

- ۱- انیس نمک خوان تکلم ہے فصاحت میری (ابتدائی ۱۵ بند)
- ۲- دبیر کس شیر کی آمد ہے کہ رن کانپ رہا ہے (ابتدائی ۱۵ بند)

(ج) مثنوی

- ۱- میر حسن تلخیص سحر البیان (انتخاب منظومات حصہ دوم)
- ۲- پنڈت دیا شکر نسیم تلخیص گلزار نسیم (انتخاب منظومات حصہ دوم)

نوٹ: سوالوں کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم مندرجہ ذیل ہوگی۔

کل دس سوالات پوچھے جائیں گے جن میں سے پانچ سوال کرنے ہوں گے تمام سوالوں کے نمبر مساوی ہوں گے۔ تشریح سے متعلق دو سوال اور تنقید و تبصرہ اور تلخیص سبق سے متعلق تین سوال پوچھے جائیں گے۔

☆☆☆☆☆

*Muhammad*

## URDU

B.A. IIIrd Year 2013-2014

Paper-III (Essay, Translation & Grammar) تیسرا پرچہ: مضمون، ترجمہ اور بیان و بدیع

100 Marks

(الف) مضمون

ادبی نوعیت کے مندرجہ ذیل عنوانات میں سے ایک عنوان پر مضمون لکھنا ہوگا

- |  |                                     |                                |
|--|-------------------------------------|--------------------------------|
| (۱) اردو نظم کی تاریخ  | (۲) علی گڑھ تحریک                   | (۳) فورٹ ولیم کالج             |
| (۴) دہلی کالج  | (۵) ترقی پسند تحریک                 | (۶) اردو افسانہ کی تاریخ       |
| (۷) دبستان دہلی  | (۸) دبستان لکھنؤ                    | (۹) اردو غزل، اردو ادب کی آبرو |
| (۱۰) اردو مرثیہ میں انیس کا مقام (۱۱) اردو مثنوی اور سحرالبیان | (۱۲) اردو ادب میں فیض آباد کی اہمیت |                                |

(ب) ترجمہ

۱- ہندی سے اردو

۲- اردو سے ہندی

(ج) قواعد و علم بدیع

نصابی کتاب: درس بلاغت (ترقی اردو بورڈ نئی دہلی)

(۱) تشبیہ کی تعریف، استعارہ کی تعریف، مجاز مرسل کی تعریف، کنایہ کی تعریف، تضاد کی تعریف

(۲) صنائع معنوی، ایہام، مراعاة النظر، تجاہل عارفانہ، لف و نشر، مبالغہ اور تلخیص

نوٹ: سوالوں کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم مندرجہ ذیل ہوگی۔

مضمون چالیس نمبر کا ہوگا جبکہ ہندی سے اردو اور اردو سے ہندی اقتباسات کا ترجمہ بھی چالیس نمبر کا ہوگا اور ایک سوال

بیس نمبر کا قواعد و علم بدیع سے پوچھا جائے گا۔